

Bólos

(Pseudo-Démokritos)

Ad Leucippem (sub nomine Democriti) p. 53, 16 - 56, 19

cod. Paris. B.N. gr. 2327, fol. 258r)

M. Berthelot - C.É. Ruelle, Collection des anciens alchimistes grecs, vol. 2. Paris 1888

ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΥ ΒΙΒΛΟΣ Ε ΠΡΟΣΦΩΝΗΘΕΙΣΑ

ΛΕΥΚΙΠΠΩΙ

Ἴδου μὲν ὃ ἦν, ὦ Λεύκιππε, περὶ τούτων τῶν τεχνῶν τῶν Αἰγυπτίων <ἐν ταῖς τῶν> προφητῶν περσικῶν βίβλοις, ἔγραψα τῇ κοινῇ διαλέκτῳ, (54) πρὸς ἣν δὴ μάλιστα ἀρμόζονται· ἡ δὲ βίβλος οὐκ ἔστι κοινή· αἰνίγματα γὰρ ἔχει μυστικά παλαιά τε καὶ ὅσα ὑγιᾶ, ἅπερ οἱ πρόγονοι καὶ θείας Αἰγύπτου βασιλεῖς τοῖς Φοίνιξι ἀνέθεντο. Ἐγὼ δὲ ὁ φίλος σου ὡς ὑγιεῖσιν αἰνίγμασιν χρήσομαι <οἷα> οὐδεὶς γεγράφατέ μοι <ἐν> τοῖς Αἰγυπτίων παισίν. Ἄλλά σοι, ἰατρὲ, καὶ διηγερούμενος πάντα οὐ παύσομαι ἀναφανδὸν ἐνεξηγούμενος. Περιέχει δὲ ἡ συγγραφή λεύκωσιν τε καὶ ξάνθωσιν, ἢ χαλκολίθου τε μαλαξίας καὶ ἐψησίας, καὶ ἐὼ βαφικῆν, ὕστερον δὲ ὅσα πάλιν παράδοξα γίνονται ἐξ αὐτοῦ τοῦ χαλκοῦ καὶ κινναβάρεως· ἔχεις ποιῆσαι χρυσὸν <ἐκ τῆς> καδμίας τε καὶ ἄλλων εἰδῶν, καὶ καύσεων πάλιν <καὶ> ἐπιπλοκῶν, ἕως παράδοξα γίνονται.

Ἄρχεται δὲ ἡ βίβλος ὧδε· Λαβὼν ἀρσένικον σχιστὸν, ποιήσον πέταλα· βάλλε εἰς τεῦχος στρογγύλον καὶ καῦσον· ὀπηνίκα δὲ διαγελάσῃ, ἐπιβαλὼν γάλα <πάλαι> ἐξουρικὸς τὸ μηκέτι ῥέψαντι ὀπηνίκα δὲ παγῇ, ἄρον καὶ λείωσον μετὰ στυπτηρίας ἐξηποριθείσης οὖρω δαμάλεως ἡμέρας ζ· καὶ ἀναξηράνας εἰς ἥλιον, λείου πάλιν ἄλμην, τοῦ αὐτοῦ ἀλὸς ἄνθος ἐπίβαλλε, <ἔχε> ἡμέρας ζ, καὶ γίνεται, καὶ λαβὼν ἀναξήραινε πάλιν εἰς ἥλιον, τοῦτο βάλλε εἰς τεῦχος, ἔψει ἐλαίω

κικίνω ἢ ῥαφανίνω ἕως ξανθὸν <γίγνηται>, τούτῳ ἐπίβαλλε χαλκὸν, καὶ λευκανθήσεται. Τοῦτο δὲ αὐτὸ ποιεῖ καὶ ἡ σανδαράχη, καὶ ὁμοῦ ἀπὸ χλωρῆς οἰκονομηθεῖσα οὕτως τοῦτον τὸν χαλκὸν διχάσας τηρεῖν τὸ μὲν ἡμισυ εἰς ξάνθωσιν· τὸν δὲ ἄλλον εἰς τινα ταξειΐδια.

Γίνεται δὲ οὕτως ἡ τῶν θειωδῶν οἰκονομία, εἰς τε χαλκοῦ λεύκωσιν· λαβόμενος τὸ ἀρσενικόν, ταρίχευσον ἐν ἄλατι θ ἡμέρας, ἢ οὖρῳ ἀφθόρῳ, (55) ἢ κάλλιον γὰρ, ἡμέρας κα· εἶτα λείωσον ὄξει κιτρινωῦ ἡμέρας ζ, μεταξὺ λευκοῦ τῶν κιτριῶν, εἶτα ἀναξηράνας ἔχε· εἶτα λαβόμενος τὴν σανδαράχην τὴν σιδηρίζουσαν κόψον καὶ ταρίχευσον ἄλμῃ ἡμέρας κα· εἶτα λαβόμενος ὕδατα καὶ τίτανον, ποιήσον χυλὸν ἀποσειρώσας ἔχε. Ἐπειτα λαβόμενος τὴν σανδαράχην, ζέσον ἔλαιον ἡμέραν μίαν· εἰς πρίσματα ζέσον ὁμοίως τῇ ἀσβέστῳ, καὶ τὸ ὕδωρ νυχθήμερον ἐν ἔχε· εἶτα λαβόμενος τῶν δύο ἐξ ἴσου βάλλε εἰς ῥογὴν· ἔψει ἐλαίῳ κικίνω, ἢ ῥαφανίνω ἕως ἂν ξηρανθῇ, καὶ ἔχε. Ἐπειτα <λαβόμενος> χαλκὸν τῆς ἴσου ὡς ὅτι μάλιστα κοράλλιον ἄθικτον· οὐκ ἐχώνων, ἐπίμιξον ἐκ τῶν τεχνιτῶν βαλλόντων, πρῶτον κάθαιρε ὕελον· εἶτα ἐξίου ὡς ὕστερον ὑποθήσομαι· εἶτα ἐπίβαλλε, καὶ ἔσται λευκός· διχάσας ἔχε, ὡς εἶπόν σοι χρειάν.

Λαβῶν μόνον οὖν τοῦ οἰκονομηθέντος χαλκοῦ μέρη δύο, καὶ τοῦ ἀρσενικοῦ <καὶ> σανδαράχης ἀνὰ μέρος α, τῆς στυπτηρίας μέρος ἡμισυ, καὶ τοῦ κρόκου μαλάγματος μέρη δύο· λείου ἐπὶ ἡμέρας κα, ἢ ἰδ ἢ ζ· πρὸς τὴν λείωσιν ἐπίβαλλε τὸ ὑγρὸν <καὶ τοῦ-> το ἀποσειρώσας, καὶ ὄρᾳς ἐν τῇ λειώσει διαφορὰν χρωμάτων ὡς τοῦ χα<μα> λέοντος· ὀπηνίκα δὲ μηκέτι μεταβάλλει εἰς ἰδέας πολλὰς, τότε νόει σε καλῶς ἔχειν τὴν λείωσιν [τοῦτο] ἀναλαμβανομένην <ἐν> Αἰγυπτίων προφήταις εἰς τεῦχος ὑελίνω, καὶ ὀπτοῦσιν ὀλίγον καὶ ἐπιβαλοῦσιν.

Ἡμεῖς δὲ οὐχ οὕτως [γὰρ]· ὑφεστῶτες γὰρ ἐπιστεύθησαν ἄνθρωποι, κοινῇ τὴν μετὰ ταῦτα τέχνην. Λαβόμενος χαλκὸν τε εἰς τὴν ἰγδὴν ἐλαιῶδες φάρμακον, κατάθου εἰς πυξίδα καὶ σῆψον ἡμέρας μα, ἢ κα, ἢ ιε, μάλιστα μὲν οὖν ἐν ἰππεῖα κόπρω, εἶτα ἀνελόμενος ἔχε· λείωσον ἰατρικῶς, προσβάλλων <εἰς> τὸ σύνθεμα τοῦτο μίσεως ὁμοῦ, (56) χαλκάνθου ἱκανοῦ, κρόκου, ἐλυδρίου τούτων ὑφ' ἐν ἐξίσου, γινόμενον μέρος ἐν πρὸς μέρη δ τοῦ σαπέντος ἰοῦ. Ἐπειτα χώνευσον

μοσχία ὅλη κόμμι ξανθοῦ μικρὸν, λείου ἀπὸ τῆς σήψεως τῆς τηρησάσης τὸ
 πρᾶγμα ἀμετάβολον. Ὅπηνίκα δὲ λειώσεις ἰατρικῶς, ἐπίβαλλε ἐκ τοῦ ὑγροῦ τῶν
 βοτανῶν μετὰ ἀλὸς ἀνθείου, καὶ πράσου χυλόν. Εἶτα ἀνελόμενος εἰς τρούλλιον
 ἔψει ἰατρικῶς σπαθίζων, τρίβων δὲ ἔψει ἐπὶ ἡμέρας γ, ἐκ τριῶν ἐψήσεων, διῖες τὰς
 ἡμέρας ὠρῶν δ· ὀπηνίκα δὲ ἐκτελέσεις τὴν ἔψησιν, τηρῶν τὸ σύνθεμα μὴ
 ξηρανθῆ, ἀλλὰ ἐλαίου πάχος ἔχη, βάλλε εἰς τεῦχος ὑέλινον, ἔψει ὀλίγον
 βολβίτοις ἕως παγῆ· ἄρον καὶ λείωσον καὶ ἔχε· καὶ λαβὼν γῆς ἀργύρου οὐσίας
 τῆς ἀπαλωτάτης ἣν τινες γῆν χίαν <ἢ> ὄχραν καλοῦσιν, ταύτης μέρη δύο,
 σινοπίδος
 ποντικῆς μέρος ἓν, καὶ τοῦ ... ἐν τῷ ληκυθίῳ μέρη δύο, λείου ὁμοῦ τὸ ὑγρὸν τοῦ
 θείου καὶ ὄπτα ἐπιστάσιμον, καὶ εὐρήσεις σῶμα ῥωστικόν, ἢ κινναβαρίζον, ἢ
 κοραλλικόν, ἢ σινωπιτικόν. Ἄδιγγητον, μέγιστον θαῦμα τοῦτο καλοῦσιν
 χρυσοκόραλλον, καὶ τὰ ἄλλα ὀνόματα ἅπερ ὀνομάζονται, οὐκ ἴσασιν. Τοῦτο
 ἐπίβαλλε καὶ καῖε ἄργυρον, καὶ τὸ ἀφ' ἡμῶν λευκανθὲν κρύβε, ὧ Λεύκιππε, τὸ
 πᾶν· ἐφθόνησαν. Ἐρρωσο.